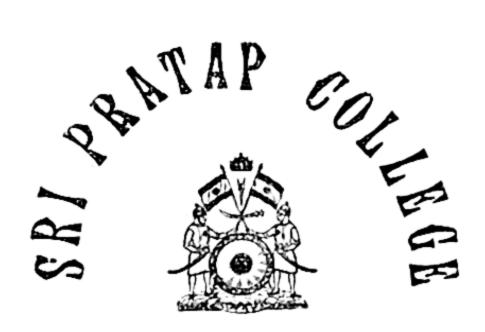
#### TO THE READER.

KINDLY use this book very carefully. If the book is disfigured or marked or written on while in your passession the book will have to be replaced by a new copy or paid for. In case the book be a volume of set of which single volumes are not available the price of the whole set will be realized

C. L. 29.



#### LIBRARY

Class No891.431	•••
Book No	•••
Acc. No 15408	•••

#### सुवेला

Bhamborath Shash.

## सुवेला

Suvela

rechin Morcins

Shambhunneth Shash'

Price 2/-/- 1/2 64

Regleamel Brodesohon. Reth

राजकमल प्रकाशन दिङ्ठी

#### प्रकाशक राजकमल पब्लिकेशन्स लिमिटेड दिल्ली

891.431 S 55 S 15408

मूल्य दो रूपये

मुद्रक गोपीनाथ सेठ, नवीन प्रेस, दिल्ली

#### संकेत

१.	स्वागत नये सूर्य	का	स्वा	गत							•
		-	-	-	-	-	-	-	-	•	£
₹.	एक युग पश्चार	र् प्रेय	ासि	!							
	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	११
₹.	तभी खुलेंगे द्वा	₹!									9.3
		-		-	-	-	-	-	-	-	१३
૪.	ये त्रण सर्वोदय	क	Ī								9 ).
		•		<u>-</u>	_	-	-	-	-	•	१५
ጷ.	तुम जगो ज्योरि	त बन	कर	उद	ार						9 (0
		- 	-		-	-	-	-	-	•	१७
ξ.	श्रग्रु वम से श्टं	गार	पा	चुव	1				_	_	१६
	कवि नयनों में	<del></del> }	<del>.</del>	<del>.</del>	==	-	-	-	-	-	10
<b>9.</b>	काव नवना न	<b>रह</b> । -	তথা	ua	વ <b>ન</b> -	_	_	_	_	_	२१
_	सतलुज की भी	- 1211 1	- ਜੇ ਜੀ	· ¥	_	_	-				~ (
٦.	सत्तुज का न	-	-	-	_	_	_	_	_	_	२३
2	जव नयन वने	र्मे =	IJ	ात्तर	ī						` ` `
•	जान राजरा नग	Q 1 (5)	, , , ,	-	` _	_	_	_	_	_	<b>ર</b> ધ્ર
٤٥.	तेरे स्वप्न भव	त से	ᇓ	सि							``
	-	_	-	-	_	_	_	_	_	_	२७
११.	रूप हमों से दू	र भ	ले ह	हो							,,
•••		-	···-	`.	•	_	_	-	_	_	२६
१२.	यौवन का पथ	श्रदि	ते वी	हिंड	1						•
•		-	-	•	•	_	-	-	_	-	38
१३.	श्रान प्रिय तुम	फि	र वि	मेर्जी	श्र	नुरा	ग-प	थ प	ार		` •
	•					-	-	-	-	-	३३

१ ૪.	प्रेम पुलकित नव उपा	
<b>8 k</b> .	 धरती का कण-कण हो मधुमय	३४
•		316
१ई.	श्रमृत के दो घूंट पिये	३७
१७.	 श्राज है रंगीन पावस सान्ध्य-वेला	3,6
		४१
१८.	रात की वात	
१६.	सावन की फुहारों में	<b>કર</b>
२०.	विश्व भर की हलचलें	४३
		કક
	श्राज्ञ नवयुगकी उषामें 	४४
२२.	इस जग में भेजा था तूने	ઇહ
२३.	जग मग ज्योति जगे	30
ອບ	राका-रोमांचित विभावरी	ક્રદ
₹5.		५१
२४.	चांद के संसार की वातें करें	
2.5	यौवन गाता गीत प्रणय के	४४
₹६.	वावन गाता गात अस्प क	ጷጷ
<b>ર</b> ૭.	जागे जागे श्रमर भावना	b io
२८.	हृद्य-वीणा परस कर	<b>ķ</b> ও
		४६
२६.	क्यों गम करता है दुनिया का	ćż

#### एक शरद्-पूर्णिमा की सुवेला को

## स्वागत, नये सूर्य का स्वागत !

स्वागत, नये सूर्य का स्वागत ! स्वागत नये गगन का !

धनीभूत नैराश्य-तिमिर उड़ गया, सदाशा लहकी! राष्ट्र-कल्पतरु पर विहगी-सी नव-त्र्यभिलाषा चहकी! नयी उषा क्या खिली, खिल गया स्वर्ण-कमल जीवन का! स्वागत नये गगन का!

चिर-त्र्रालस्य-प्रमाद-मुँदे
खुल गये नयन निदियारे !
कर्म-द्तेत्र में त्र्रात्म-चेतना चमकी,
विभु छाया रे !
स्वर्ण-रिश्मयाँ लगीं लुटाने
वैभव नन्दन-त्रन का !
स्वागत नये गगन का !

स्वम हुन्रा साकार, चितिज पर सहज सत्य मुसकाया ! त्रासावरी त्रालाप ले उठी, नया राग लहराया ! कलित-कल्पना को फिर से स्त्राधार मिला यौवन का ! स्वागत नये गगन का !

लोक भावना के विकास की
मंगल वेला आई!
मानव का विश्वास उभर कर
बना उपा-अरुणाई!
बालारुण की किरणें लाई'
अभ्युदय जन-जन का!
स्वागत नये गगन का!
स्वागत, नये सूर्य का स्वागत!

# एक युग पश्चात् प्रेयसि !

त्राज तुम सहसा मिलीं प्रिय,
निपट चिन्तापूर्ण चरण में!
विगत दिवसों की मधुर सुधि,
त्राश्रु बन उमगी नयन में!
जल उठी सूने हृदय में
स्नेह की लघु वर्तिका सी,
ज्यों किसी दिग् भ्रान्त को
दिख जाय घुव-तारा गगन में!
वन गई पूनो-समुज्ज्वल
यह त्रामा मी रात!
प्रेयसि, एक युग पश्चात्!

हो चुका है दूर श्रव तो विरह का व्यवधान! योग श्राया है मिलन का श्रार्द्र तन-मन-प्राण! सजल छवि छाये नयन की बढ़ चली है प्यास, मिलन-श्रातुर प्राण करते स्वतः गुन-गुन-गान! फिर सकुचने लगा है श्रवसाद का जलजात! प्रेयसि, एक युग पश्चात! हम बहुत आगे निकल आये प्रिये, जीवन डगर पर! रह गई' पीछे प्रमुग्धा भावनाएं स्वप्न सुन्दर! तव अदर्शन मेध में शिश सा रहा बस आवरण बन, सत्य औं कटु सत्य जीवन के रहे हमसे प्रबलतर! भोर का सपना हुई, प्रिय, वह प्रणय की बात! प्रेयिस, एक युग पश्चात्!

त्राज यह द्वारा का मिलन
वन जायगा सम्बल हृदय का !
चिर-विरह की शून्यता में
भाव भर देगा प्रणय का !
प्राण-मन्दिर जगमगा देगी
त्रामर-विश्वास रेखा,
तुम उषा सी कल्पना में
साधना की रात्रि देखे
परम पुराय प्रभात !
प्रे यसि, एक युग पश्चात् !

#### तभी खुलेंगे द्वार !

#### श्रभी रुद्ध हैं द्वार !

श्रभी नहीं वह ज्योति नयन में जो पहचाने रूप, हृदय-भूमि को श्रभी चाहिए नंव जागृति की धूप! जिसके स्पर्शमात्र से सरसें मानवता के प्राण, जिनका सरस-परस कर प्रतिमा वने, मूक पाषाण! स्वप्न का हो शृंगार! किन्तु श्रभी तमसावृत है नभ श्रभी रुद्ध हैं द्वार!

#### श्रभी रुद्ध हैं द्वार !

श्रभी नयन में केलि कर रहे यौवन मद के सपने ! मन की दुर्वलता, श्राशंका श्रातुर भय से श्रपने, श्रविश्वास की कंथा श्रोढ़े मानव श्रव तक सोता वह क्या जाने स्वर्ण-उपा का दर्शन कैसा होता ! प्रकृति में हाहाकार उसके लिए रात है काली ऋभी रुद्ध हैं द्वार !

तभी खुलेंगे द्वार !

तेर-मेर की रात दूर हो
पुलके स्वर्ण सवेरा!
मानस लहरे, हृदय कमल पर
भाव-मधुप का डेरा,
सोम-रिश्मयों-धुली कली से
सद् विचार मुसकार्ये,
पर का भाव परे हो मन से
सुमन सुरभि फैलार्ये,
रोमांचित संसार!
सुषमा से भर जाये ऋन्तर
तभी खुलेंगे द्वार!

तभी खुर्लेंगे द्वार !

नयन नयन के हुए पाहुने
मन ने मन को जाना !
प्राण प्राण ने ऋंचल घर कर
ज्यों ही पथ पहचाना !
मैं तू का ऋावरण हटे, तो
एकरूपता दरसे !
मानव ऋपने खोये घन को पाये,
जीवन सरसे !
सरल स्नेह व्यापार !
मानव मानव एक स्तर पर
तभी खुलेंगे द्वार !

#### ये त्तरा सर्वोदय के !

सरक चला त्रावरण तिमिर का ज्योति लगी मुसकाने ! भोर-विहग हो उठे मुखर हग खोले नव कलिका ने ! कण-कण में नव-चेतन चमका, दमक उठी स्वर्णाभा; लगी सनेह भरे मानस की लहर-लहर लहराने ! भौके मदिर मलय के ! ये ज्ञण सर्वोदय के !

श्रमर-रिश्मयों घुले, खुले हरिताभ नयन निंदियारे! पुष्प-गंध से बिखर चले सपनों के श्रवयव सारे! सत्य निनादित हुश्रा, वेद ध्वनि श्रम्बर तक लहराई, श्रासावरी श्रलाप ले उठी सरम पधसम पगारे! जागे स्वर जय-जय के! ये द्वारण सर्वोदय के!

**नहा-मुहूर्त,** साधना जागी, जागा प्राणी-प्राणी ! किरण्-िकरण् धरती से कहती नभ की ऋमर कहानी ! टूटा मौन, चतुर्दिक् नव जागृति का कलरव छाया, मानस के ऋरुणाभ कमल पर समुद गा उठी वाणी ! रंग सिले ऋभिनय के ! ये च्लण् सर्वोदय के !

पर तुम किस चिन्ता में डूबे जागो, पलक उद्यारो ! तुम्हें प्रकृति श्रामन्त्रण देती श्रपना रूप निहारो ! तुम हो श्रमृत-सुबन, तुम मानव, तुम नवयुग निर्माता, पराबुद्धि के रंग महल में भौतिक ज्ञान उतारो ! खोलो द्वार हृदय के ! ये ज्ञाण सर्वोदय के !

### तुम जगो ज्योति बन कर उदार

तुम जगो ज्योति वन कर उदार मम मानस की गहराई में ! कविता-विहगी हो उठे मुखर जैसे कोयल श्रमराई में !

यह ऋर्ष रात्रि, शशिहीन गगन ! **श्रज्ञात मार्ग, एकाकी मन,** यह जड़ीभूत दिक्-नीरवता, घनघोर तिमिर, यह सूनापन ! ऋाँखों ऋागे तम का सागर है त्रियावान सा रहा फैल, तारे भी हैं छिप गये कहीं कुछ सूभ नहीं पड़ रही गैल ! मुसका दो, छट जाएं बादल फिर नील छटाएँ उठें छहर, नयनों को श्राशालोक मिले **घ्रुव तारे की परछाई में** ! तुम जगो ज्योति बन कर उदार मम मानस की गहराई में ! कविता-विहगी हो उठे मुखर जैसे कोयल श्रमराई में !

तुम विहरो मेरे नयनों में तो प्रार्गों को मधुमास मिले ! तुम विचरो मेरे मानस में तो जीवन को विश्वास मिले ! तुम गूंजो मेरी वीगा में तो गीतों को स्वर-तान मिले ! तुम कहीं मार्ग में मिल जात्रो तो मंज़िल की पहचान मिले ! तुम गा दो, मम कल्पना कमली विकसित हो, मानस लहर लहर, तव सहज सलज छवि वसे नयन ऊषा की नव त्र्यरुणाई में ! तुम जगो ज्योति बन कर उदार मम मानस की गहराई में ! कविता-विहगी हो उटे मुखर जैसे कोयल ऋमराई में !

### त्र्रगु बम से शृंगार पा चुका

त्र्रगु बम से शृंगार पा चुका सपना विश्व विजय का !

कहीं स्वतन्त्र विचारों को भी बाँध सकीं प्राचीरें! कहीं उभरती हुई दवी हैं ज्योति-प्रभूत लकीरें! देश जाति की सीमात्रों में 'ज्ञान' रहा कब बंदी! किसके लिये ऋगोचर है प्रिय वैभव नील-निलय का! श्रुगु बम से शृंगार पा चुका सपना विश्व विजय का!

ज्ञान-ज्योति सर्वत्र पहुँचती काल-चक्र की गति से ! पाता नहीं विराम छंद यह 'मेर-तेर' की यति से ! 'श्राज' श्रौर 'कल' के श्रम्तर में भला निमिष हैं कितने ? किस पर द्वार रुद्ध है, प्रेयसि, ज्ञान-राशि-संचय का ! ऋगाु वम से शृंगार पा चुका सपना विश्व विजय का !

श्रणु-त्रणु मिल कर जगत् बना है, कितनी सुन्दर कृति है! त्रणु का विश्लेषण विनाश है यहीं बुद्धि की इति है! 'त्रथ' के लिये प्रयास करो कुछ 'इति' की त्रोर न जात्रो, मार्ग प्रशस्त करें त्रात्रो मिल मानव-त्रभ्युदय का! त्रणु बम से शृंगार पा चुका सपना विश्व विजय का!

#### कवि नयनों में रहो ज्योति बन

कवि नयनों में रहो ज्योति वन हिय में वसो प्राण त्र्याभा-सी ! प्रतिभा के प्रांगरा में सरसो श्रमर कुंज में कल्पलता-सी ! मानस के वृन्दावन में विचरो, **ऋनुरागमयी राधा-सी** ! मोहन के पावन-प्रसंग में संग रहो, प्रिय सखि, ललिता-सी ! मार्ग साधना का दुर्गम है, फैला चहुँ दिशि तम ही तम है, योग-यामिनी में मुसकात्रो, पूर्ण-सिद्धि-राकेश-कला-सी ! मन-मृग भटक रहा है कव से, माया के जलहीन प्रान्त में, जीवन मरुथल के राही को, करती चलो जलद-छाया-सी ! इस भावना-सजल-सरिता में, थोड़ी कीड़ा तो कर देखो, हृदय उमड़ ऋाया नयनों में , . लहराती है क्या यमुना-सी ! सूनी-सूनी सी लगती है, यह गहमा-गहमी की दुनिया; श्रलख चरण की नूपुर-ध्वनि से,

हर लो ना यह नीरवता-सी!
आज धिरी है श्यामल घन सी,
उर अम्बर में निपट निराशा,
आशा वन कर छिटक पड़ो तुम,
भाव-द्वितिज पर मधु-राका-सी!
कर अभावों के शूलों में;
हैं विंध रहे सुमन कितने ही,
भर दो वह मधु ज्योति हगों में,
सृष्टि सरस जाये किता-सी!
विश्व सो रहा है पर हिय में,
दर्शन की है ललक जागती,
रूप-सुधा कव पान करेंगी,
तुम्हीं कहो ये आँखें प्यासी!!
किव नयनों में रहो ज्योति वन
हिय में वसो प्राण आभा-सी!

# सतलुज की भीगी रेती में

सतलुज की भीगी रेती में, उगता जीवन देख रहा हूँ ! सघन तमिस्रा के ऋंचल में, उषा श्रानन देख रहा हूँ ! कहीं स्वतन्त्र विचारों को भी बन्दी कर पायीं प्राचीरें ? गिरिवर की गहर-कारा में, निर्भर-नर्तन देख रहा हूँ ! वंशी की ध्वनियाँ स्राती हैं, स्वरपायी कानों में मेरे, सूनी-सी ऋाँखों से पुनरपि, मानस-दर्पण देख रहा हूँ ! लहरों की व्याकुलता क्या है, **ऋभिलाषी-ऋन्तर का गायन,** मैं उनके उत्थान-पतन में , जीवन-दर्शन देख रहा हूँ ! किसका ऋभिनन्दन करने को, छिटके हैं ऋम्बर में तारे, नन्दन वन का चल जल तल पर **श्रद्भुत-चित्रण देख रहा हूँ** ! मानव का स्त्रागत करने को, कितने उत्सुक हैं नभवासी, दूर चितिज पर किन्नरियों का,

श्रात्मनिवेदन देख रहा हूँ ! श्रपनी धुन में गाये जा कवि, गीत-प्रदीप जलाये जा कवि, तेरी वाणी में इस युग का, पट-परिवर्तन देख रहा हूँ !

#### जब नयन बने हों सुषमालय

जव नयन वने हों सुषमालय, घर वार की चिन्ता कौन करें ? जव ऋपनी भी कुछ होश न हो, संसार की चिन्ता कौन करें ?

ज्योत्स्ना है उसका सौम्य हास, यमुना प्रिय-त्राणी का विलास, मधुवन की जाए कौन डगर, श्रमिसार की चिन्ता कौन करे ?

मन में है साध समर्पण की, प्राणों में प्यास निवेदन की, सारा ही जग भासता स्वप्न, शृंगार की चिन्ता कौन करें ?

तारे हैं श्राँखों में गड़ते, घरती पर पाँव नहीं पड़ते, जब नभ-विहार करने निकले, श्राधार की चिन्ता कौन करे ?

श्रपनेपन को खोकर हमने, सारे जग का वैभव पाया, इस श्रात्म-समर्पण के स्तर पर, श्रिधकार की चिन्ता कौन करे ? लहरों के लास्य-भंवर में हम, जीवन-तरनी को खे लाए, श्रव पार की चिन्ता कौन करे, पतवार की चिन्ता कौन करे?

यह च्रास्त-व्यस्त वेष-भूषा, च्राटपटी च्रापरिचित-सी वाणी, इस युग में 'शेष' भला ऐसे, स्वरकार की चिन्ता कौन करें ?

### तेरे स्वप्न भवन से रूपसि

तेरे स्वप्न भवन से रूपिस, जायत-प्यार लिये जाता हूँ ! इक संसार लिये त्र्याया था, इक संसार लिये जाता हूँ !

जिनके कंपन में जीवन था, शाश्वत भावों की लहरें थीं, स्राज वही स्रन्तर-वीणा के दूटे तार लिये जाता हूँ!

पतक्तड़ के बिखरे पातों ने, श्रमराई की गाथा कह दी, मुरक्ताई कलियों का हग में, नैश-निखार लिये जाता हूँ!

श्राँखों के पहचाने पथ से, हृदय-व्यथा उमड़ी पड़ती है, सजल-कमल-दल में प्रिय जैसे, पारावार लिये जाता हूँ!

सूने-सूने दीर्घ द्यागों में, मेरी लघुता ने पर तोले, साथी-हीन विहग-सा नभ में, शून्य विचार लिये जाता हूँ! कली चटकने पर भी ललिते, पग-ध्यनि का धोखा होता है, सजल उनींदे नयनों में भी, स्वप्न-प्रसार लिये जाता हूँ!

फिर तेरी सुधि ग्राई, जैसे स्नेह मिले बुभते दीवे को, गीतों की छवि स्निग्ध प्रभा में, ग्रन्तरनार लिये जाता हूँ!

#### रूप हगों से दूर भले हो

रूप हगों से दूर भले हो, किन्तु हृदय से दूर नहीं हैं! रजनी के तारों की स्त्राभा, नील-निलय से दूर नहीं है!

किस मधु छवि ने ली ऋँगड़ाई, बोल उठा है कोकिल मन का, फिर भी जीवन-सरगम ललिते, मादक-लय से दूर नहीं है!

जीवन-पथ के श्रान्त-त्रटोही, यह नैराश्य-मलिनता कैसी, तेरी मंजिल कठिन सही, पर सुषमालय से दूर नहीं है!

मधुर-प्रणय के सोम-ह्नणों को, विरह-तमिस्रा में ही ढूंढो, श्रन्धकार की श्रन्तिम रेखा, श्ररुणोदय से दूर नहीं है!

मानस के दर्पण में हमने, देखी रूप-जगत् की कांकी, वह श्रमूर्त भी श्रपने घर में, रस-श्रभिनय से दूर नहीं है! सावधान हो ज्ञान मनुज के, परिवर्तन नद उमड़ उटा है, जीवन की कोई भी रचना, विश्व-प्रलय से दूर नहीं है!

श्रमर पेंग में कभी फुलाए, कभी श्रवनि के गीत गवाए, कोई भी मायावी उपक्रम, उस निर्देय से दूर नहीं है !

### योवन का पथ स्राति बीहड़ है

यौवन का पथ ऋति बीहड़ है, तू सावधान हो चल साथी!

यह पथ है काँटों भरा
किन्तु हग को लगता पुष्पासन सा !
इस पथ में पानी सुलभ नहीं
मन प्यासा रहता मरु वन-सा !
तरु की विरली छाया भी तो
प्रियतम का घोखा दे जाती
इस पथ में तपता जेठ लगे
नयनों को रसमय सावन सा !
श्रमुराग-सरोवर बन जाता
रे, पल भर में मृगजल साथी !
यौवन का पथ श्राति बीहड़ है,
तू सावधान हो चल साथी !

इस पथ में, तुमें खबर भी हैं ? पग-पग पर बाधा ज्ञाती है ! पद-चिह्नों की रज मंज़िल की दूरी को रज बन जाती हैं ! प्रातः का चला हुज्ञा पन्थी विश्राम न पाता च्ला भर को, निशा में तारों की लौ मन में चलने की लो चमकाती है ! यह लच्यहीन चलना क्या है नयनों, प्राणों का छल, साथी ! यौवन का पथ ऋति बीहड़ है, तू सावधान हो चल साथी !

हां, यौवन तो ऋपने पथ का
रमुद ही निर्माण किया करता!
पथ की विपदा वाधा का वह
कव मन में ध्यान किया करता!
उसके प्रकाश की ऊप्मा तो
जड़ में चेतनता भर देती
उसका विश्वास नये युग को
नव जीवन दान किया करता!
पर तू है क्यों उल्लास हीन
खुद को पहचान, संभल, साथी!
यौवन का पथ ऋति वीहड़ है,
तू सावधान हो चल साथी!

पर, तेरे पग डगमग हैं क्यों
तू ऋपना मार्ग बनाता चल !
ऋनदेखी मंजिल से ऋपनी
पहली पहचान बढ़ाता चल !
तेरी गित शाश्वत जीवन में
नव गित की प्रे रक वन जाये
पद चिह्नों पर नन्दन बन के
शत-शत मन्दार खिलाता चल !
प्राणों की ज्योति ऋडोल जगा,
ले प्रिय सुधि का सम्बल, साथी !
यौवन का पथ ऋति वीहड़ है,
तू सावधान हो चल साथी !

### त्राज प्रिय तुम फिर मिलीं त्रमुराग-पथ पर

शान्त : ज्यों तूफान के पश्चात् पारावार, सौम्य : ज्यों शरदेन्दु का निखरा विमल त्र्याकार, मौन : जैसे टूट कर रह जाय वीगा तार, दिव्य : जैसे रागिनी त्रों 'रिश्म का त्र्यभिसार, पूर्णकामा : ज्यों सरित् पा जाय सिन्धु गंभीर त्र्यन्तर ! त्र्याज प्रिय तुम फिर मिलीं त्र्यनुराग-पथ पर !

मैं विकल : जैसे कमल-दल पर निशीथ-तुषार, मैं श्रशान्त : विभावरी में ज्यों जलिंघ व्यापार, मैं सकाम : प्रभात में ज्यों स्वप्न का शृंगार, मैं उदास निराश : ज्यों सन्ध्या समय कान्तार, मैं तृषित श्रतृप्त : ज्यों मरुभूमि का मृग भ्रान्त कातर ! श्राज प्रिय तुम फिर मिलीं श्रनुराग-पथ पर!

फिर वही च्च्या—दिव्यतम च्च्या—हो उठे साकार, प्राण, जब ये दो नयन सहसा हुए थे चार, भावनाएँ सजग, इच्छा थी मुखर सुकुमार, मिले विस्मय विन्दु पर जब दृष्टियों के तार, प्यार की पहचान सा कुछ मिल गया जैसे मधुरतर! श्राज प्रिय तुम फिर मिलीं श्रनुराग-पथ पर! किन्तु यह दर्शन बने क्यों मिलन का त्यौहार, प्ररेगा सी यह प्रतीक्षा, यह उमगता प्यार, कियाशील प्रबुद्ध जीवन क्यों बने सविकार, चिर विरह ही चिर मिलन की भाव-भूमि उदार, मेघ तब तक मेघ, भूशायी न हो जब तक बरस कर! श्राज प्रिय तुम फिर मिलीं श्रनुराग-पथ पर!

### प्रेम पुलाकित नव उषा

प्रेम पुलकित नव उषा, नव च्चितिज मुसकाये !

लुप्त हो दुविधा-तिमिर विश्वास की पावन प्रभा में ! एक श्रभिनव चेतना चमके विचारों की विभा में ! पा श्रमर सन्देश मानव खिल उठे सहसा कमल सा ; पूट निकलें श्रमृत-सोते इस तृषित सी मरु-धरा में ! स्वप्न का शृंगार हो फिर सत्य छवि पाये ! प्रेम पुलकित नव उषा, नव ज्ञितिज मुसकाये !

फिर नेया उत्साह उमगे कोटि जन-जन के हृदय में ! प्रेम का संगीत उभरे, इस प्रभाती स्वस्थ लय में ! स्नेह की नव रश्मियाँ रंग दें बसन्ती रंग चोला ; एक सालिकता महाछवि पाय, मानव के उदय में ! यह मधुर त्र्याश्चर्य, जागृति ज्योति बन जाग्ने ! प्रेम पुलकित नव उषा, नव द्वितिज मुसकाये !

स्वर विविध हों, रागिनी,
पर, एक दे सबको सुनाई!
विविध रंगों में वही प्रिय
चित्र देता हो दिखाई!
जल रहे हों दीप ऋगिएत
ज्योति पर हो एक सब की;
विविध रूपों में उसी इक
नाम की महिमा समाई!
किन, तुम्हारी साध को
युग भारती गाये!
प्रेम पुलकित नव उषा,
नव द्वितिज मुसकाये!

## धरती का करा-करा हो मधुमय

घरती का कण-कण हो मधुमय, श्रग्रु श्रग्रु से श्रमृत रस बरसे ! जीवन सरसे !

लितकालिंगित तरु-तरु भूमे, छुक कर जीवन-मद से! पर्वत उर से पूटे निर्मर, मिले नदी श्रा नद से! विहँगों का शाश्वत कलरव हो, स्वर-स्वर में सुख का श्रमुभव हो, हर-हर का दे नाद नाई, मानस लहर-लहर से! जीवन सरसे!

नवल प्रभात लजीली उषा स्वर्ण लुटाती श्राए ! जागृति का नव-वैभव पाकर, सब श्रभाव भर जाए ! मानव-मानव के श्रधरों पर, हों श्रनुराग भरे पावन स्वर, प्राणी-प्राणी राग-द्वेष तज, श्रन्तरतम को प्रसे ! जीवन सरसे ! पृथ्वी के कोने-कोने में,
प्रेम-प्रभा हो फैली!
अमृत किरणों से धुल जाए,
मानवता ऋधमैली!
मृत्यु—आन्त का सुख-सपना हो,
जीवन—सारा जग ऋपना हो,
रहे न ऋन्तर प्राण-प्राण में,
हो समभाव ऋपर से!
जीवन सरसे!

7/4

# अ्रमृत के दो घूंट पिये

श्रमृत के दो घूँट पिये, तो श्रव विष का प्याला भी पी ले ! श्रो जीवन पर मरने वाले जीवन की ज्वाला भी पी ले !

युग-युग से पीता स्राया तू स्रंगूरों का निथरा पानी, स्रपनी इन स्राँखों से ढलती स्रब रिक्तम हाला भी पी ले !

तेरी निपट निराशा ही पहचान करा देगी श्राशा से, तू मानस का श्रम्थकार बन, जग का उजियाला भी पी ले!

पावस के हिय¦को सरसाती वरस रहीं हों श्रांखें तेरी, जिसे श्रलौकिक मदिरा कह कर मानिनि मधुबाला भी पी लें!

गूँज उठे मन के मांगए। में तेरे प्राणों का मृदु गायन, सुख-दुख की चलती सांसों में, जीवन की ज्वाला भी पी लें! रूप प्रकृति का ऋन्तर्दर्शन, तेरे ऋघरों की रेखा हो, लित-भावना के नयनों की, सोमोज्ज्वल ज्जाला भी पी ले!

दया-द्रवित होकर ऋगस्त्य ने सोख लिया था सागर खारा, क्या ऋचरज यदि विफरा मानव, रोषारुण हाला भी पी ले !

## त्र्याज है रंगीन पावस सान्ध्य-वेला

त्र्याज है रंगीन पावस, सान्ध्य-वेला ! त्र्याज है उल्लासमय यह मन ऋकेला !

त्राज क्या-क्या है सुभग सुन्दर सुवासित, त्राज है सारा जगत सुषमाभिरंजित; त्राज नयनों में सदाशा मुसकराती, त्राज पुलकित प्राया, वायी गीत गाती; तुम नयन सम्मुख सरस छवि मूर्ति-सी हो ! एक मधुर त्रभाव की प्रिय पूर्ति-सी हो !

गुनगुनाने फिर लगी हैं भावनाएँ, चेतनामय हो चली हैं कामनाएँ; फिर ऋलिद्यत हो चले व्यवधान, वाले, मंधु-मिलन ही चाहते हैं प्राणा, बाले; तव नयन पार्ये सलज मुसकान यों ही! ऋौर किन गाये मिलन के गान यों ही!

त्राज है **छ**ीन पावस-सान्ध्य वेला ! त्राज है उल्लासमय यह मन त्रकेला !

#### रात की बात

**@** 

नयन उठे, मिले, भुके, प्यार की रात हो गई!
मौन का मौन रह गया, वात की वात हो गई!
रुक न सकी सुहासिनी रात की रात के लिये,
दीप श्रभी बुक्ता न था श्रौर प्रभात हो गई!
पृथ्वी का सत्य ले उड़ा मेरे श्रजान स्वप्न को,
प्रातः चले पथी को यों राह में रात हो गई!
प्रेम हगों में श्रश्रु को देख के रूप ने कहा,
श्राप की वात सुन चुके, श्राप की वात हो गई!
मौन भी चुर न रह सका देख किसी के मौन को,
श्रौर सजग विदा समय रातों की रात हो गई!
मेरा प्रणाम ले वहो, प्रेम विरह के श्राँसुश्रो,
जिसको श्रधर न कह सके, तुमसे वह बात हो गई!
चांद सा मुसकरा उठा ध्यान में कोई श्राज फिर
श्रौर सहज सुहारिनी साधों की रात हो गई!

### सावन की फुहारों में

सावन की फुहारों में प्राणों को मिगो देखें!
सीन्दर्य सरोवर में नयनों को डुबो देखें!
मधुपान से मानस की कत्र शान्त हुई ज्वाला,
यह बरस रहा अपृत, तन-मन को समो देखें!
वह आप लुटाता है अनिवधे तरल मोती,
हम भी प्रिय स्वागत में, दो हार पिरो देखें!
जीवन के हलाहल की कटुता न रहे बाकी,
यह पिघली हुई ज्वाला, अपृत ही न हो, देखें!
समवेदना फूट पड़े जन मन में नवांकुर-सी,
अनुराग की धरती में दो अश्रु ही बो देखें!
है मन को ढंके लेता, सन्ताप तिमिर-घन सा,
गाते हुए आत्मा के दो दीप संजो देखें!
है वांचनी क्या मुश्किल कमों की अमिट रेखा,
आकाश के तारों के अनुकूल तो हो देखें!

#### विश्व भर की हलचलें

विश्व भर की हल चलें गहरे तिमिर में खो गयीं! पड़ गया हरियालियों का रंग कुळ-कुळ सांवला, भौर की मधु बांसुरी का स्वर कहीं लय हो गया, बालपन की नींद में अनजान कलियां सो गयीं!

इस समय सतलुज नदी का तामसी तट मौन है! भौंपड़ी के पास मांभी सो रहा है बेख़बर, स्रोर नौकाएँ बंधी हैं शान्त जल की धार पर, पार परले जा सके, तैराक ऐसा कौन है!

हो रही है नील नभ में रूप तारों की सभा ! कल्पनार्यें दूधिया-पथ पर विचरती हैं जहां, मोतियों के खेत में ज्यों खेलती हों तितलियाँ, रात भीगी जा रही है स्वप्न का जादू जगा !

विश्व सारा सो रहा है नींद के प्रासाद में ! किन्तु मन ऋब भी सजग सा है किसी की याद में !

# **ग्राज नवयुग की उषा में**

त्र्याज नवयुग की उषा में, नव जगत् निर्माण कर लें! प्राण-भीनी गीतियों से, शान्ति का त्र्याह्वान कर लें!

रूढ़ि-जर्नर विश्व-जीवन यान चलने से रहा ऋव, स्नेह-न्नाती-हीन जग का दीप जलने से रहा ऋव, बुद्ध मानस को निशा का स्वप्न छलने से रहा ऋव, क्यों न शाश्वत साधना से दीप्त ऋपने प्राण कर लें! ऋाज नवयुग की उषा में, नव जगत् निर्माण कर लें! प्राण-भीनी गीतियों से, शान्ति का ऋाह्यान कर लें!

क्या घरा है इस पुरानी व्यर्थ जगबीती कथा में, बुक्त चुकी है ऋग्नि जो वह कब सुलग पाई हवा में, रात का सपना कभी साकार देखा है दिवा में ? ज्ञान वीणा का मनोरम ऋाज स्वर-सन्धान कर लें ! ऋाज नवयुग की उषा में, नव जगत् निर्माण कर लें ! प्राण-भीनी गीतियों से, शान्ति का ऋाह्यान कर लें !

स्वार्थ-लिप्सा के ऋनल में जल रहा है विश्व सारा, कूट नीति, प्रवंचना, भय का चतुर्दिक् है पसारा, यह निराशा यस्त जीवन राख हो जाये न सारा, चांद-से हम भी पराई हृदय-ज्वाला पान कर लें! श्राज नवयुग की उषा में, नव जगत् निर्माण कर लें! प्राण-भीनी गीतियों से, शान्ति का श्राह्वान कर लें! हम युगों से चल रहे हैं किन्तु अब तक हैं डगर में, यों त्रिशंकु समान कब तक प्राण भूलेंगे अधर में, क्यों नहीं है पांव में गित, ज्योति हग में, शिक्त स्वर में, जाग कर साथी चिरन्तन लच्च की पहचान कर लें! आज नवयुग की उषा में, नव जगत् निर्माण कर लें! प्राण-भीनी गीतियों से, शान्ति का आह्वान कर लें!

## इस जग में भेजा था तूने

इस जग में भेजा था तूने तो जग का जीवन भी देता ! जैसा मुक्तको हृदय दिया था, कुछ वैसे साधन भी देता !

राई-सी है दुनिया तेरी, पर्वत से हैं सपने मेरे; मेरी प्रतिभा के हारिल को सीमाहींन गगन भी देता!

सागर के प्यासे की भी क्या, श्रोस-कर्णों से प्यास बुभी है ? प्रेम-प्यास मुभको दी थी, तो प्रेम सहित मधुकरण भी देता !

तीनों लोक लीक से लगते, मेरी त्राकांचा के त्रागे; कलित-कामना की कीडा को विस्तृत-सा प्रांगए। भी देता!

प्रस्तर की प्रतिमा में कब तक प्राण-प्रतिष्ठा होगी तेरी ? कण-कण में जो तुभे देखते, ऐसे दिव्य-नयन भी देता ! नयनों में त्राश्चये भरा है, देख किसी की त्राद्भुत कांकी, जग होता प्रतिविम्त्रित जिसमें, वह विचार-दर्पण भी देता!

सुनता हूँ तेरा निवास है मेरे सत् सौन्दर्य लोक में, श्रकुलाता यों ज्ञान भला क्यों प्रिय, जो तू दर्शन भी देता!

#### जग मग ज्योति जगे

जग मग ज्योति जगे दीपाली मन का मिटे ऋँधेरा !

शास्वत स्नेह दान पा भीजे नव-जीवन की बाती, कर्मलोक के ज्ञन्तरिद्य में समता हो लहराती, द्वेष-द्वन्द्व का तिमिर दूर हो उतरे सुख का डेरा! मन का मिटे ज्ञंधेरा! जग मग ज्योति जगे दीपाली मन का मिटे ज्ञाँधेरा!

दीपक राग सजीव हो उठे श्री त्राये वर देती ! जन-मन को संतृप्त करे फिर नये धान की खेती ! दिग् दिगन्त को नवोत्साह ने बन प्रकाश हो घेरा ! मन का मिटे त्रुंघेरा ! जग मग ज्योति जगे दीपाली मन का मिटे क्रॅंघेरा ! हृदय-श्रवध में मुदिता छाये गू'जें स्वर जय-जय के ! सत्य-निष्ठ पौरुष का स्वागत च्चा हो सर्वोदय के, मानचित्र में मानवता के भर दे रंग चितेरा ! मन का मिटे श्रंधेरा ! जग मग ज्योति जगे दीपाली मन का मिटे श्रंधेरा !

स्वस्थ साधना जग जीवन में मंगल बेला लाये, कित-कल्पना के मधुवन में कर्म-रिश्म मुसकाये, नवल विकास लिये झांचल में जागे नया सबेरा! मन का मिटे झंधेरा! जग मग ज्योति जगे दीपाली मन का मिटे झंधेरा!

#### राका-रोमांचित विभावरी

राका रोमाञ्चित विभावरी श्राश्विन का राकेश गगन में ! सहज शान्ति की एक लहर सी थिरक रही है वन-उपवन में!

श्वेतामा का भीना सा पट नीले-नीले नम पर छाया ! चाँदी का बादल हो जैसे नील सरोवर पर घिर आया ! गिनती के तारे अम्बर में कहीं-कहीं प्रिय, प्रभा-पुंज से, कहीं न चिन्ह दूधिया-पथ का औं न कहीं दिग्भम की माया ! स्वच्छ, शुभ्र, निर्मल ज्योत्स्ना का एक मधुर अनुराग नयन में ! राका रोमांचित विभावरी आश्विन का राकेश गगन में ! सहज शान्ति की एक लहर-सी थिरक रही है वन-उपवन में !

दिव्य रिशमयों के प्रकाश में ' स्नान कर रहीं दशो-दिशाएँ ! मधुपर्णा का सरस परस कर एक तार-सा वँधा हुन्रा है
मुक्त श्वास रेशमी गन्ध का,
बोल उठे त्रमृत-भीने च्चाएः
स्त्रा, प्रिय प्राण एक हो जाएँ!
तरु पर एक चकोरी जागृत
सहज कामना सी जन-मन में!
राका-रोमांचित विभावरी
स्त्राश्चिन का राकेश गगन में!
सहज शान्ति की एक लहर-सी
थिरक रही है वन-उपवन में!

शांत प्रकृति है, शान्त विहंगम, शान्त मार्ग का तरु एकाकी! शान्त पथी है, शान्त रथी है शान्त क्रिया है स्नजन-कला की! शान्त क्लान्त जग का कोलाहल, वन एकान्त शान्त वनवासी! केवल सजग चेतना हिय में प्राण-प्रतिष्ठा सी प्रतिमा की! मृदु भावों में साध मिली है जैसे कोमल गन्ध पवन में! राका-रोमांचित विभावरी स्राश्विन का राकेश गगन में! सहज शान्ति की एक लहर-सी

ज्योत्स्ना-भीना तन पृथिवी का किव का मन ऋनुराग-रचा-सा ! नयनों में प्रिय छवि की ऋाभा, चांद गगन में मुसकाता-सा !

#### सुवेला

एक साथ साकार हो उठे सहसा जीवन के सब सपने, नीरवता की ऋमराई से ऋन्तः स्वर उभरा-उभरा-सा! जाने ये दो च्चाए ज्योतिर्मय फिर कत्र ऋावें गे जीवन में ! राका-रोमांचित विभावरी श्राश्विन का राकेश गगन में ! सहज शान्ति की एक लहर-सी थिरक रही है वन-उपवन में !

### चाँद के संसार की बातें करें

चांदनी है, चांद के संसार की बातें करें ! शुभ्र लहरी, शान्त पारावार की वातें करें !

रो चुके हैं हम जगत् व्यवहार का रोना वहुत, कर सर्वे तो प्रेम की ऋौ' प्यार की वार्ते करें!

कल्पना-सी वह रही है रश्मियों की निर्भरी, भावनार्श्रों के मधुर स्त्रभिसार की बातें करें!

त्रप्सरा-सी है थिरकती स्वप्न की सुकुमारता, स्त्राज भावालोक के विस्तार की बार्ते करें!

सोमपायी बन रहे हैं इन च्चाएों के युग-नयन, इस समय प्रिय साधना साकार की बातें करें!

'शेष' मधुवन, वल्लरी, यमुना, कदम, मधु बांसरी, प्राण, स्त्रास्त्रो स्त्रब इन्हीं दो चार की वार्ते करें !

#### यौवन गाता गीत प्रणय के

यौवन गाता गीत प्रणय के सुषमे, सुषमा-भार सँभालो ! केसी रागारुण वेला है, तुम भी तनिक सितार सँभालो !

जीवन का व्यापार इसी से, वाणी का शृंगार इसी से; संयम खोकर टूट न जाए यह साँसों का तार, सँभालो !

जीवन की शाश्वत व्याकुलता है लहरों के लास्य-मँवर में, श्रव न मुक्ते इच्छा है तट की तूफानो पतवार सँभालो !

मेरी त्राह न इसे सुहाती, मेरी चाह न इसको भाती; मेरे सपने मुक्तको दे दो, यह त्रपना संसार सँभालो !

कौन समीप तुम्हारे लाये, कौन स्वरों में साध बसाये ? दूर लिये जाती है मुक्तको ! वीएा की मंकार सँभालो ! दूभर है जीना जगती में, दूभर हैं पूजा के च्चएा भी; अपनी श्रद्धा मुंभको दे दो तुम अपने अधिकार सँभालो !

प्रिय सुधि क्या श्रधरों पर थिरकी चांद स्वतः बदली से फांका, देश-काल की सीमा तज कर जाता है स्वरकार सँभालो !

#### जागे जागे श्रमर भावना

व्यास, सदानीरा सरस्वती
सतलुज, यमुना गंगा!
ब्रह्मपुत्र कृष्णा कावेरी
पावन प्राण-तरंगा!
साम गान में!
शुचि-विहान में!
गाती हैं यश प्यारा!
जागे देश हमारा!
जागे जागे श्रमर भावना
जागे देश हमारा!

उत्तर पर्वतराज हिमालय जिसका श्रविचल-प्रहरी! दिच्चिए हिन्द महासागर की नील छटा क्या छहरी! जो बादल बन! बरसे वन-वन! शाश्वत जीवन-धारा! जागे देश हमारा! जागे देश हमारा! शस्य-श्यामला जिसकी घरती स्वर्ण उगाने वाली ! जिसका बालसूर्य है वसुधा के सुहाग की लाली ! वेद ऋचामृत ! गीता-गु'जित ! जिसका कण-कण तारा ! जागे देश हमारा ! जागे जागे श्रमर भावना जागे देश हमारा !

जिसकी उज्जल गौरव गाथा शेष भारती गायें! देवभूमि उस भारत की हम विजय-ध्वजा फहरायें! जल पर थल पर! नीलांचल पर! जागे देश हमारा! जागे-जागे श्रमर भावना जागे देश हमारा!

### हृदय-वीसा। परस कर

हृदय-वीगा परस कर कान्ति की मंकार पैदा कर ! नये श्रोता, नये गायक, नये उद्गार पैदा कर !

युगों से हो रहा है
गान कैसा एक ही स्वर में !
वही गति है, वही लय है,
वही है ताल निर्भर में !
वही श्रारोह शब्दों का,
वही श्रवरोह श्रव्दों का,
वही श्रवरोह श्रव्दों का,
वही श्रवरोह श्रव्दों का,
वही श्रवरोह श्रव्दा में !
श्रनूठे श्रर्थ की कोई
नई गुंजार पैदा कर !
नये श्रोता, नये गायक,
नये उद्गार पैदा कर !
हृदय-वीगा परस कर
कान्ति की भंकार पैदा कर !

श्रमर संगीत सुन कर देव भी नभ से उतर श्रायें ! सनातन काल की निधियाँ नई विधि से निखर श्रायें ! हृदय से काल-सागर के नये मोती उभर श्रायें ! निरन्तर साधना से दिव्य-जीवन-सार पैदा कर ! नये श्रोता, नये गायक, नये उद्गार पैदा कर ! हृदय-त्रीणा परस कर क्रान्ति की भंकार पैदा कर !

सरलता से जिसे तू
प्रेम श्रपना कर सके श्रपेण !
रहे जो भाव-सा मन में
कभी श्रनुभव न हो पाहन !
जिसे सब कह सकें श्रपना
न हो जिसमें परायापन !
तू श्रपनी ज्योति से कोई
नया कर्त्तार पैदा कर !
नये श्रोता, नये गायक
नये उद्गार पैदा कर !
हृदय-वीणा परस कर
कान्ति की भंकार पैदा कर !

जहां प्रत्येक मानव का
सुमन हो प्रेम का मनका !
जहाँ काँ टे-तुले फूलों से
हो शृंगार उपवन का !
जहाँ नित लहलहाता ही रहे
उद्यान जीवन का !
तू ऋपने वास्ते कोई
नया संसार पैदा कर !

#### सुवेला

नये श्रोता, नये गायक नये उद्गार पैदा कर ! हृदय-वीणा परस कर क्रान्ति की भंकार पैदा कर !

### क्यों गम करता है दुनिया का

जाने क्या होगा दुनिया का !

जिसे देखिये स्वार्थ-निरत हैं
जहां देखिये ऋर्थ-पिपासा !
शोषण के बीहड़ मरुथल में
मानस-मृग प्यासे का प्यासा !
शिखर दोपहर है जीवन की
किन्तु नयन सम्मुख ऋँधियारा !
तमसावृत बिफरे सागर का
कहीं न कोई कूल किनारा !
में ही भ्रम में भूला हूँ या
यह सारी दुनिया बौरानी !
मानस की क्या प्यास बुक्तेगी
रहा नहीं ऋँखों में पानी !
श्रान्त पथी को सुख है तरु का
ऋौर न कुछ ऋपनी छाया का !
जाने क्या होगा दुनिया का !

जाने क्या होगा दुनिया का !

ज्योति नयन में नहीं स्नेह की राग-द्वेष से हिय जलता है ! कल्पित ऋहंभाव रख उर में मानव ऋपने को छलता है ! पैर बढ़ा कर निर्जन मरु में
आशा करता है मधुवन की !
हग छल है यह रूप सलोना
या विडम्बना है जीवन की !
अस्थित प्रज्ञ शान्ति क्या पाये
उषः कमल पर तरल तुहिन सा !
नुप्रानी लहरों पर तृण-सा !
तमस वर्ण कब रच पाये हैं
ज्योतिस्त्वरमय छन्द विभा का !
जाने क्या होगा दुनिया का !

क्यों ग़म करता है दुनिया का !

श्रर्थ, श्रनर्थ, स्वार्थ, परमारथ यह सब बाह्य दृष्टि का छल है! विना स्वार्थ के, किन्तु जगत का जीवन नीरस है, निर्वल है! भीना सा श्रावरण पड़ा है प्रिय, मानव के उपचेतन पर! यह श्रावरण हटे तो निश्चय स्वार्थ वने परमार्थ मनोहर! धूप-छाँह सी श्राँख मिचोली सुख-दुख सदा खेलते श्राये! मानस मृग की प्यास बुभी कव मेघ भले ही नभ में छाये! दुनिया यों ही चलती श्राई चक्र रुका कब रैन-दिवा का! क्यों गम करता है दुनिया का!

क्यों ग़म करता है दुनिया का !

स्तेह नहीं मिलता है जग से तो स्वान्तर का स्तेह जला मत! स्वार्थ भावना की वालू में यों मोती की श्राव गँवा मत! तेरे पर्वत से प्रयास से जग का दुख तिल भर न घटेगा! मानस के श्रम्बर पर से यों द्वन्द्व-सजल वादल न हटेगा! शुभ्र भावना के विकास में तू श्रपना कर्तव्य किये जा! श्रम्भ साधना सोम पिये जा! तू है एक इकाई शास्त्रत स्रष्टा है कल के स्रष्टा का! क्यों ग़म करता है दुनिया का!

चौंसठ